

Information générale

L'établissement d'accueil

Lycée Édouard Branly – 2 Rue Édouard Branly – 86100 CHÂTELLERAULT
Contact : 05-49-02-52-60
Courriel : lycee-branly@ac-poitiers.fr
Site : <https://lyceebranly.fr/>

Objectifs et contenu de la formation

La formation **Artisanat et Métiers d'Art option Communication Visuelle Plurimédia** permet de développer les **compétences artistiques et techniques** pour participer de façon traditionnelle et/ou numérique à la réalisation, à la finalisation et au contrôle de projets de communication multi supports inhérents aux domaines de la **création graphique** : illustration, animation multimédia, éléments graphiques pour le web, affiche, communication d'entreprise et institutionnelle, presse, édition, packaging, publicité, signalétique, identité visuelle, etc.

Les objectifs de la formation :

- être capable de réaliser des projets graphiques associant la connaissance et la pratique des techniques de réalisation, dont les techniques informatiques (PAO) ;
- être capable de réaliser des croquis d'intention, des illustrations préparatoires et finalisées à l'aide de techniques traditionnelles ;
- être capable de proposer des axes de recherche ou des pistes de conception de projets de communication en respectant un cahier des charges précis ;
- être capable d'engager une réflexion créative par sa culture, sa sensibilité esthétique et son sens des responsabilités ;
- être capable de travailler en équipe, faire preuve d'écoute, d'esprit d'initiative, d'autonomie, de méthodologie, de créativité et d'aptitude à communiquer dans un langage technique approprié.

Les qualités et savoirs faire attendus :

- être sensible aux arts et aux domaines de la création et du design ;
- avoir un intérêt réel pour la communication visuelle et la diversité de ses médias. S'intéresser aux univers en lien avec la communication visuelle : affiches (publicité, cinéma etc.), couvertures et compositions de livres, plaquettes, illustrations, logotypes, webdesign... ;
- connaître 1 ou 2 sites internet traitant de l'image et/ou de l'histoire de l'art ;
- connaître 2 ou 3 mouvements de l'histoire de l'art ou du design, savoir citer quelques œuvres et artistes ou productions en design et designers notamment en graphisme ;
- avoir repéré 1 ou 2 professionnel(s) de la communication visuelle dans son environnement proche ;
- savoir identifier des caractéristiques plastiques d'une œuvre (forme, couleur, composition, typographie...) ;
- avoir déjà pratiqué des techniques graphiques (feutre, crayon de couleurs, gouache, aquarelle...) ;
- savoir repérer des zones d'ombre et de lumière sur un objet et savoir les restituer au crayon de papier ;
- savoir argumenter ses choix dans la réalisation d'un travail graphique ;
- savoir dessiner à partir d'un modèle, en respectant la majorité de ses proportions ;
- avoir déjà dessiné ou fait une composition avec un logiciel ou une application de traitement graphique approprié ;
- être capable de finesse d'exécution et de rigueur dans des travaux méticuleux en 2D et en 3D, traditionnels et numériques (maquettes, découpes, assemblages...) ;
- avoir une bonne perception visuelle ;
- avoir une réelle volonté de travail (travail personnel conséquent attendu en dehors de la classe : lectures, croquis, travail de recherche et de projet en autonomie).

Organisation des enseignements :

- 14 heures d'enseignement professionnel
- 19 heures d'enseignement général
- 22 semaines de stage en entreprise réparties sur 3 ans (agences de publicité et de communication, graphistes, collectivités territoriales, pré-presse, imprimeries, photographes, services communication intégrés aux entreprises)

2^{de} professionnelle Artisanat et Métiers d'Art
option Communication Visuelle Plurimédia
Académie de Poitiers - Rentrée 2024
Procédure de candidature

- Le recrutement pour l'entrée dans cette 2^{de} professionnelle est académique. Il repose sur les bulletins scolaires (notes et appréciations, notamment sur le savoir être du candidat) ainsi que l'intérêt et motivation du candidat par rapport à la formation et connaissances du candidat sur les exigences de la profession.
- Le candidat sera convoqué pour un test graphique suivi d'un entretien. Il devra apporter maximum 5 travaux (personnels et/ou réalisés en classe d'art plastique).
- Le candidat doit avoir au minimum le niveau 3^e.

1. Démarches

► Candidat

- Un **dossier préalable** de candidature doit être adressé avant le **lundi 29 avril 2024** au lycée Edouard Branly de Châtelleraut.
- **Fiche de candidature** complétée (page 3).
- **Bulletins** scolaires de la classe de 3^e.
- **Lettre de motivation** : intérêt pour la formation, le métier, l'insertion professionnelle dans ce secteur.
- **Bilan du PEAC + bilan PIX.**
- **Fiche d'avis circonstancié de l'équipe pédagogique** (page 4).

L'établissement prend ensuite contact avec les candidats retenus sur dossier pour les convoquer à un **entretien entre le 20 mai et le 3 juin 2024**, selon les modalités et le calendrier établis par le lycée. L'entretien se tient devant une commission composée de représentants du lycée.

Les objectifs de l'entretien sont :

- D'une part, d'apporter aux candidats une information sur le secteur professionnel pour permettre à l'élève de confirmer son choix d'orientation dans cette formation et d'intégrer les contraintes liées à la section,
- D'autre part, de permettre aux équipes éducatives d'apprécier les motivations du candidat et sa connaissance des exigences du métier.

► Établissement d'origine

- Remplir la fiche d'avis circonstancié (page 4)

2. Saisie de la demande

Pour que le vœu soit traité dans l'application Affelnet-Lycée¹, il doit être enregistré suivant l'une de ces **deux modalités** :

- Soit l'un des responsables légaux saisit cette demande dans le **service en ligne affectation**, disponible dans le portail des « Scolarité Services ». Pour plus d'informations, se renseigner auprès de l'établissement d'origine.
- Soit l'établissement d'origine de l'élève saisit le vœu directement dans l'application **Affelnet-Lycée**, avant la date butoir de fermeture académique communiquée par le rectorat.

3. Décision

- **La décision d'affectation** est prononcée l'IA-DASEN de Poitiers, à l'issue **d'une commission départementale d'affectation**.
- Le candidat et ses responsables légaux ont accès aux résultats de l'affectation **fin juin 2024** sur le **service en ligne Affectation**.
- Ils procèdent ensuite à la télé inscription (disponible dans le portail Scolarité Services), qui ne remplace pas l'inscription au lycée
- Ils reçoivent par courrier la notification d'affectation.
- Ils doivent ensuite procéder à l'inscription dans l'établissement, aux dates communiquées par celui-ci.

¹ (Affectation des ÉLèves par interNET). Cette application nationale permet de recueillir les vœux des familles et les autres informations prises en compte pour l'affectation en lycée, dans un objectif de mixité sociale, de transparence et d'équité. Le directeur académique des services de l'Éducation nationale s'appuie sur une application, Affelnet-lycée, pour décider de l'affectation des élèves à la fin de la classe de 3^e.

2^{de} professionnelle Artisanat et Métiers d'Art
option Communication Visuelle Plurimédia
Académie de Poitiers - Rentrée 2024

Fiche de candidature

Partie à remplir par le candidat

| | | | |
|---|---|----------------------------|----------------------------|
| NOM (<i>en lettres capitales</i>) | <input type="text"/> | Prénoms | <input type="text"/> |
| Date de naissance | <input type="text"/> | G <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| NOM de la(des) personne(s) responsable(s) (<i>père, mère, tuteur</i>) | | | |
| <input type="text"/> | | | |
| Adresse | <input type="text"/> | | |
| Code postal | <input type="text"/> | Ville | <input type="text"/> |
| Téléphone | <input type="text"/> | Courriel | <input type="text"/> |
| Nom et adresse de l'établissement fréquenté en 2023-2024 | | | |
| <input type="text"/> | | | |
| Classe fréquentée en 2023-2024 | | | |
| <input type="text"/> | | | |
| Demande déjà effectuée en 2022-2023 | oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/> | | |
| | Langue vivante 1 | <input type="text"/> | |
| | Langue vivante 2 | <input type="text"/> | |
| Régime demandé en cas d'affectation | Internat <input type="checkbox"/> Demi-pension <input type="checkbox"/> Externat <input type="checkbox"/> | | |

Les pièces obligatoires à fournir avec la fiche de candidature

- Bulletins scolaires de la classe de 3^e
- Lettre de motivation (intérêt pour la formation, le métier, projet professionnel dans ce secteur...)
- Bilan du PEAC + bilan PIX
- Avis circonstancié de l'équipe pédagogique (page suivante)

Date :

Signature de l'élève,

Signature des parents ou
du responsable légal

Rappel de la date butoir d'envoi de la fiche de candidature : avant le 29 AVRIL 2024 au lycée

2^{de} professionnelle Artisanat et Métiers d'Art
option Communication Visuelle Plurimédia
Académie de Poitiers - Rentrée 2024

Fiche d'avis circonstancié

Partie à remplir par l'équipe pédagogique de l'établissement

Avis circonstancié de l'équipe pédagogique d'origine pour la formation demandée

Merci de donner votre avis sur le savoir être du candidat : honnêteté, respect des consignes, respect des camarades et des adultes, sens civique, capacité à travailler en équipe, autonomie.

Date :

Cachet et signature